Estratégia

Concursos

Estratégia

Concursos

FACEBOOK.COM/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO

INSTAGRAM.COM/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROFESSORAADRIANAF

Profª. Adriana Figueiredo

Reta Final TJ CE – Pós-Edital

Profª. Adriana Figueiredo

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Interpretação de texto.
Argumentação.
Pressupostos e subentendidos.
Níveis de linguagem.
Ortografia e acentuação.
Articulação do texto: coesão e coerência.
Classes de palavras.
Sintaxe.
Termos da oração.
Processos de coordenação e subordinação.
Discurso direto e indireto.
Tempos, modos e vozes verbais.
Flexão nominal e verbal.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Concordância nominal e verbal.
Regência nominal e verbal.
Ocorrência da Crase.
Pontuação.
Equivalência e transformação de estruturas.

CADERNO 1

Profª. Adriana Figueiredo

Articulação do texto: coesão e coerência

Profª Adriana Figueiredo

CONJUNÇÕES

Profª Adriana Figueiredo

CONUNÇÕES SUBORDINATIVAS

Profª Adriana Figueiredo

23. FCC - 2021 - MANAUSPREV - Analista Previdenciário - Tecnologia da Informação

2º PARÁGRAFO

Com a filosofia é diferente. Os clássicos da literatura filosófica, como os diálogos platônicos, as Meditações de Descartes ou o Leviatã de Hobbes, são obras que parecem dotadas do dom da eterna juventude. Embora também se prestem à lupa antiquária do historiador de ideias, elas conseguem de algum modo driblar o tempo e falar diretamente aos espíritos vivos das novas gerações. A filosofia, como a arte, não enterra o seu passado.

23. FCC - 2021 - MANAUSPREV - Analista Previdenciário - Tecnologia da Informação

Embora também se prestem à lupa antiquária do historiador de ideias, elas conseguem de algum modo driblar o tempo e falar diretamente aos espíritos vivos das novas gerações. (2° parágrafo)

Considerando o contexto, este trecho pode ser reescrito, sem prejuízo para o seu sentido, do seguinte modo:

A) As obras científicas, posto que também se prestam à lupa antiquária do historiador de ideias, conseguem de algum modo driblar o tempo e falar diretamente aos espíritos vivos das novas gerações.

23. FCC - 2021 - MANAUSPREV - Analista Previdenciário - Tecnologia da Informação

causal

B) As obras filosóficas, na medida em que também se prestam à lupa antiquária do historiador de ideias, conseguem de algum modo driblar o tempo e falar diretamente aos espíritos vivos das novas gerações.

causal

C) As obras científicas, por se prestarem também à lupa antiquária do historiador de ideias, conseguem de algum modo driblar o tempo e falar diretamente aos espíritos vivos das novas gerações.

23. FCC - 2021 - MANAUSPREV - Analista Previdenciário - Tecnologia da Informação

D) As obras filosóficas, ainda que também se prestem à lupa antiquária do historiador de ideias, conseguem de algum modo driblar o tempo e falar diretamente aos espíritos vivos das novas gerações.

E) As ideias do historiador, não obstante também se prestem à sua lupa antiquária, conseguem de algum modo driblar o tempo e falar diretamente aos espíritos vivos das novas gerações.

D) As obras filosóficas, ainda que também se prestem à lupa antiquária do historiador de ideias, conseguem de algum modo driblar o tempo e falar diretamente aos espíritos vivos das novas gerações.

E) As ideias do historiador, não obstante também se prestem à sua lupa antiquária, conseguem de algum modo driblar o tempo e falar diretamente aos espíritos vivos das novas gerações.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

CAUSA E CONSEQUÊNCIA

Profª Adriana Figueiredo

CONJUNÇÕES

CAUSAIS ≠ CONSECUTIVAS

Cronologicamente:

1º causa

2º consequência

CONCLUSÃO = CONSEQUÊNCIA

↳ [Estudou], [portanto passou.]

causa — consequência

↳ conj. conclusiva

24. FCC - Câmara Legislativa do Distrito Federal - Técnico Legislativo - Agente de Polícia Legislativa

Com o tempo, um estudo muito aplicado fica inacessível para aqueles que não se dedicaram muito a ele. Por isso não entendemos de medicina, direito ou matemática... (1o parágrafo)

Identificam-se nas ideias expostas acima, respectivamente, as noções de

A) consequência e oposição.
B) causa e consequência.
C) oposição e temporalidade.
D) concessão e consequência.
E) conclusão e concessão.

24. FCC - Câmara Legislativa do Distrito Federal - Técnico Legislativo - Agente de Polícia Legislativa

Com o tempo, um estudo muito aplicado fica inacessível para aqueles que não se dedicaram muito a ele. Por isso não entendemos de medicina, direito ou matemática... (1o parágrafo)

Identificam-se nas ideias expostas acima, respectivamente, as noções de

A) consequência e oposição.
B) causa e consequência.
C) oposição e temporalidade.
D) concessão e consequência.
E) conclusão e concessão.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

25. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Técnico em Radiologia

Verifica-se uma relação de causa e consequência, nessa ordem, entre os enunciados separados pela vírgula no seguinte trecho:

A) transmissores emitindo mensagens que não são compreendidas pelos seus receptores, impossibilitando-os de produzir significados próprios e transformando-os em meros repetidores do que ouvem (3° parágrafo)

B) em lugar de assumir esperadas posições de competência na comunicação intercultural, vemos transmissores emitindo mensagens que não são compreendidas pelos seus receptores (3° parágrafo)

25. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Técnico em Radiologia

C) No processo de comunicação intercultural, ao comunicador compete conhecer tanto a sua cultura quanto a cultura de seu receptor (2° parágrafo)

D) Do ponto de vista teórico, tais recomendações não se distanciam muito do esquema elementar desenvolvido pelo professor Wilbur Schramm (2° parágrafo)

E) não ocorre espontaneamente, sem qualquer objetivo (1° parágrafo)

25. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Técnico em Radiologia

Verifica-se uma relação de causa e consequência, nessa ordem, entre os enunciados separados pela vírgula no seguinte trecho:

A) transmissores emitindo mensagens que não são compreendidas pelos seus receptores, impossibilitando-os de produzir significados próprios e transformando-os em meros repetidores do que ouvem (3° parágrafo)

B) em lugar de assumir esperadas posições de competência na comunicação intercultural, vemos transmissores emitindo mensagens que não são compreendidas pelos seus receptores (3° parágrafo)

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

26. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Agente Administrativo

A leitura tem de ser uma experiência de felicidade. Por isso que Jorge Luis Borges aconselhou aos seus estudantes que só lessem o que fosse prazeroso... (4º parágrafo)

Sem prejuízo do sentido e da correção gramatical, as frases acima articulam-se em um único período em:

A) Jorge Luis Borges recomendou aos seus estudantes que lessem apenas o que fosse prazeroso; contudo, a leitura devia proporcionar uma experiência de felicidade.

26. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Agente Administrativo

B) Para Jorge Luis Borges, os estudantes deveriam ler apenas os textos prazerosos, onde a leitura, conforme recomenda, seria uma experiência de felicidade.

C) Conforme recomenda Jorge Luis Borges, a leitura deve ser uma experiência de felicidade, embora os seus estudantes só lessem o que consideravam prazeroso.

D) Embora a leitura devesse proporcionar uma experiência de felicidade, Jorge Luis Borges recomendou aos seus estudantes a lerem apenas o que fosse prazeroso.

E) Uma vez que a leitura deve ser uma experiência de felicidade, Jorge Luis Borges recomendou aos seus alunos que lessem apenas o que considerassem prazeroso.

26. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Agente Administrativo

B) Para Jorge Luis Borges, os estudantes deveriam ler apenas os textos prazerosos, onde a leitura, conforme recomenda, seria uma experiência de felicidade.

C) Conforme recomenda Jorge Luis Borges, a leitura deve ser uma experiência de felicidade, embora os seus estudantes só lessem o que consideravam prazeroso.

D) Embora a leitura devesse proporcionar uma experiência de felicidade, Jorge Luis Borges recomendou aos seus estudantes a lerem apenas o que fosse prazeroso.

E) Uma vez que a leitura deve ser uma experiência de felicidade, Jorge Luis Borges recomendou aos seus alunos que lessem apenas o que considerassem prazeroso.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

COESÃO E COERÊNCIA

Profª Adriana Figueiredo

PRINCIPAIS RELAÇÕES SEMÂNTICAS

OPOSIÇÃO

Queria viajar. Não tinha dinheiro.

Queria viajar, **mas** não tinha dinheiro.

Queria viajar, **embora** não tivesse dinheiro.

EXPLICAÇÃO

Não esperem por mim. Vou me atrasar.

Não esperem por mim, **pois** vou me atrasar.

CAUSA E CONSEQUÊNCIA

Foi encontrar os amigos. Estava sentindo-se só.

Foi encontrar os amigos, **porque** estava sentindo-se só.

Estava sentindo-se só, **de modo que** foi encontrar os amigos.

27. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Agente Administrativo

estruturas pequenas com função bastante precisa. Em média, a região do cérebro que produz a fala tende a ser maior em mulheres do que em homens, enquanto neles a região responsável por operações espaciais, como julgar o tamanho de um objeto, é maior do que nelas. Essa diferença casa bem com observações da psicologia: elas costumam falar melhor (e não mais!), eles costumam fazer operações espaciais com mais facilidade. O realmente importante é reconhecer que essas diferenças não são limitações, e sim pontos de partida, sobre os quais o aprendizado e a experiência podem agir.

27. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Agente Administrativo

Caso se altere o segmento ...com mais facilidade. O realmente importante é... (último parágrafo) para "com mais facilidade, _I_ o realmente importante é", preenche corretamente a lacuna, mantendo, em linhas gerais, o sentido, a conjunção que se encontra em:

A) mas

B) uma vez que

C) embora

D) para que

E) como

27. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Agente Administrativo

Caso se altere o segmento ...com mais facilidade. O realmente importante é... (último parágrafo) para “com mais facilidade, _I_ o realmente importante é”, preenche corretamente a lacuna, mantendo, em linhas gerais, o sentido, a conjunção que se encontra em:

A) mas

B) uma vez que

C) embora

D) para que

E) como

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

28. FCC - TRT - 6ª Região (PE) - Técnico Judiciário - Segurança

Considere as seguintes frases do último parágrafo:
1. Não só o Nordeste, mas o país inteiro não sabe o que perdeu. 2. Estamos vivendo numa época em que, para grande prejuízo do caráter nacional, a poesia tornou-se a última das necessidades.

Caso se deseje apresentar a frase 2. como justificativa da frase 1., a segunda frase deverá ser introduzida por:

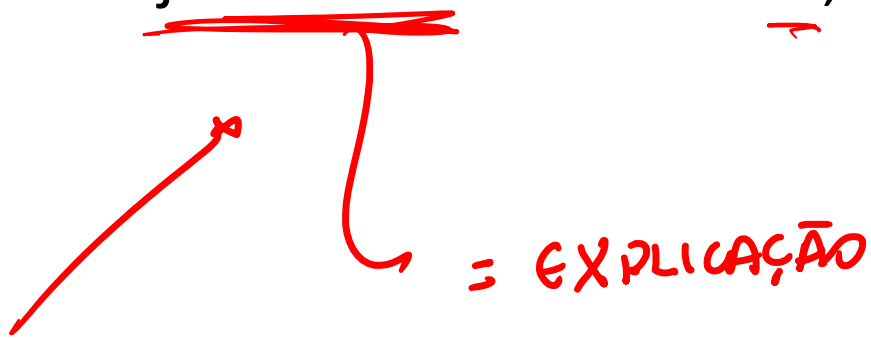
A) Todavia.
B) Portanto.
C) Contudo.
D) Assim.
E) Porque.

28. FCC - TRT - 6ª Região (PE) - Técnico Judiciário - Segurança

Considere as seguintes frases do último parágrafo:

1. Não só o Nordeste, mas o país inteiro não sabe o que perdeu. 2. Estamos vivendo numa época em que, para grande prejuízo do caráter nacional, a poesia tornou-se a última das necessidades.

Caso se deseje apresentar a frase 2. como justificativa da frase 1., a segunda frase deverá ser introduzida por:



A) Todavia.
B) Portanto.
C) Contudo.
D) Assim.
E) Porque.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

29. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Agente Administrativo

As cozinhas são lugares que me fascinam, mágicos: ali se prepara o prazer. (1º parágrafo)

EXPLICAÇÃO

Na frase acima, sem prejuízo para as relações de sentido estabelecidas no texto, o sinal de dois-pontos pode ser substituído por

A) porém, seguido de vírgula.
B) pois, precedido de vírgula.
C) com isso, precedido de vírgula.
D) então, seguido de vírgula.
E) por isso, seguido de vírgula.

29. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Agente Administrativo

As cozinhas são lugares que me fascinam, mágicos: ali se prepara o prazer. (1º parágrafo)

Na frase acima, sem prejuízo para as relações de sentido estabelecidas no texto, o sinal de dois-pontos pode ser substituído por

A) porém, seguido de vírgula.
B) pois, precedido de vírgula.
C) com isso, precedido de vírgula.
D) então, seguido de vírgula.
E) por isso, seguido de vírgula.

= conclusivas

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

30. FCC - 2019 - Prefeitura de Manaus - AM - Assistente Técnico de Tecnologia da Informação - Programador

Uma enxurrada de estímulos dispersa a inteligência. Ficamos reféns da superficialidade. (5° parágrafo)

Mantendo as relações de sentido e a correção, as frases acima podem ser articuladas em um único período do seguinte modo:

A) Ao ficarem reféns da superficialidade, uma enxurrada de estímulos dispersa a inteligência.

B) Embora ficamos reféns da superficialidade, uma enxurrada de estímulos dispersa a inteligência.

30. FCC - 2019 - Prefeitura de Manaus - AM - Assistente Técnico de Tecnologia da Informação - Programador

C) Uma enxurrada de estímulos dispersa a inteligência: contudo ficamos reféns da superficialidade.

D) Uma enxurrada de estímulos dispersa a inteligência, de modo que ficamos reféns da superficialidade.

E) Conforme se ficam reféns da superficialidade, cuja enxurrada de estímulos dispersa a inteligência.

30. FCC - 2019 - Prefeitura de Manaus - AM - Assistente Técnico de Tecnologia da Informação - Programador

C) Uma enxurrada de estímulos dispersa a inteligência: contudo, ficamos reféns da superficialidade.

D) Uma enxurrada de estímulos dispersa a inteligência, de modo que ficamos reféns da superficialidade.

E) Conforme se ficam reféns da superficialidade, cuja enxurrada de estímulos dispersa a inteligência.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

CADERNO 2

Profª. Adriana Figueiredo

Tempos, modos e vozes verbais

Profª Adriana Figueiredo

SEMÂNTICA DOS VERBOS

Profª Adriana Figueiredo

SEMÂNTICA DOS TEMPOS VERBAIS

Estratégia Concursos

MODO INDICATIVO

- **PRESENTE**
  - Pode indicar presente, passado ou futuro.
    - Guilherme está cansado.
    - Em 1500 Cabral chega ao Brasil.
    - Viajo amanhã.
- **PRETÉRITO IMPERFEITO**
  - Pode indicar ação contínua no passado.
    - Brincava de boneca na infância.

SEMÂNTICA DOS TEMPOS VERBAIS

Estratégia Concursos

MODO INDICATIVO

- **PRETÉRITO PERFEITO** → Indica passado concluído. → Conversei com ela ontem.
  - ação pontual
- **PRETÉRITO MAIS-QUE-PERFEITO** → Indica passado anterior ao pretérito perfeito → Ele já estudara quando sua namorada ligou.
  - ou a qualquer fato passado
  - ANTES
  - DEPOIS

SEMÂNTICA DOS TEMPOS VERBAIS

MODO INDICATIVO

- **FUTURO DO PRESENTE**
  - Indica fato no futuro.
    - Viajarei amanhã.
- **FUTURO DO PRETÉRITO**
  - Indica incerteza, hipótese.
    - Ele disse que faria todos os deveres.

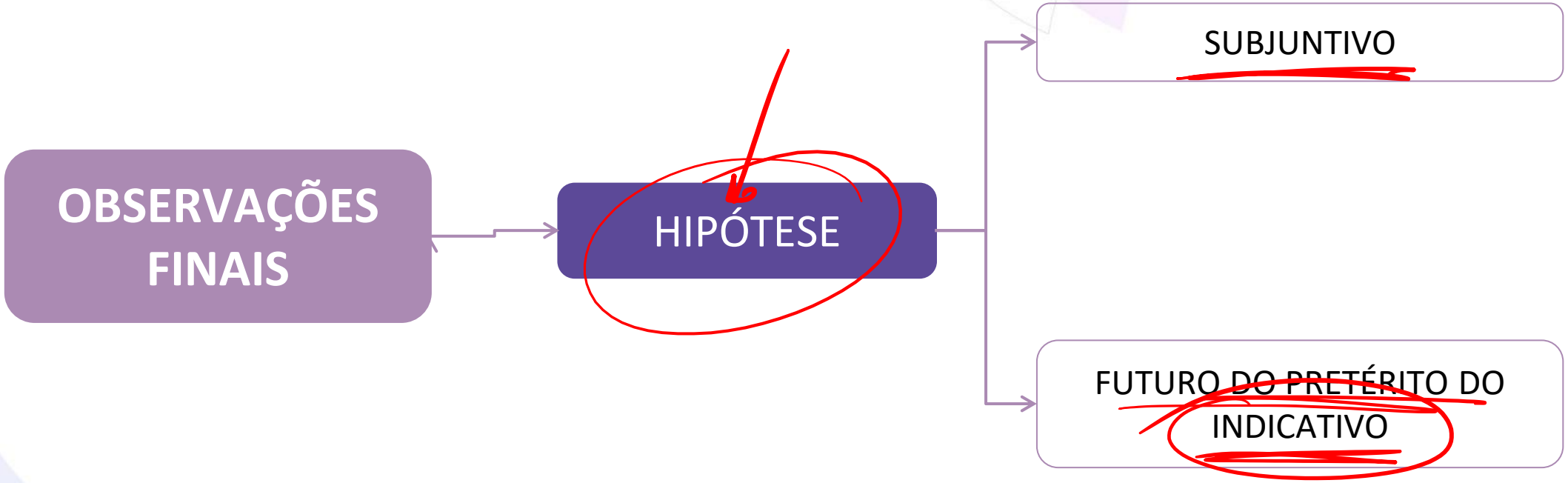
SEMÂNTICA DOS TEMPOS VERBAIS

Estratégia Concursos

MODO SUBJUNTIVO → **HIPÓTESE**

- Esperamos que ele vença. → PRESENTE
- Se os alunos estudassem, iriam bem na prova. → PRETÉRITO IMPERFEITO
- Quando eu chegar na praia, vou mergulhar no mar. → FUTURO

SEMÂNTICA DOS TEMPOS VERBAIS



01. FCC - 2021 - MANAUSPREV - Analista Previdenciário - Tecnologia da Informação

r + que perfeito

O narrador relata uma série de eventos ocorridos no passado. Um evento anterior a esse tempo passado está indicado pela forma verbal sublinhada em

A) *A moça já não podia sair à rua, pois os veículos paravam à revelia dos condutores, e estes, por sua vez, perdiam toda a capacidade de ação.* (2° parágrafo)

↳ PRET. IMPERF.

B) *Por falta de ar puro, acabou sem condições de vida, e um dia cerrou os olhos para sempre.* (4° parágrafo)

↳ PRET. PERF.

01. FCC - 2021 - MANAUSPREV - Analista Previdenciário - Tecnologia da Informação

C) *A moça vivia confinada num salão em que só penetrava sua mãe, pois o mordomo se suicidara com uma foto de Gertrudes sobre o peito.* (3° parágrafo)

D) *A beleza de Gertrudes fascinava todo mundo e a própria Gertrudes.* (1° parágrafo)

E) *Era impossível, de tão belo, e o espelho do banheiro, que se atreveu a isto, partiu-se em mil estilhaços.* (1° parágrafo)

C) *A moça vivia confinada num salão em que só penetrava sua mãe, pois o mordomo se suicidara com uma foto de Gertrudes sobre o peito.* (3° parágrafo)

D) *A beleza de Gertrudes fascinava todo mundo e a própria Gertrudes.* (1° parágrafo)

E) *Era impossível, de tão belo, e o espelho do banheiro, que se atreveu a isto, partiu-se em mil estilhaços.* (1° parágrafo)

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

02. FCC - 2021 - TJ-SC - Técnico Judiciário Auxiliar

Confere sentido hipotético ao enunciado o verbo sublinhado em:

A) *A verdade é que ela precisava de uma geladeira nova* (5º parágrafo)

B) *Um dia ela ainda ingressaria no curso de administração* (10º parágrafo)

C) *Na manhã do terceiro dia sentiu um mau cheiro insuportável* (7º parágrafo)

D) *todos os dias estava jogando fora comida que estragara* (5º parágrafo)

E) *ela tratou de colocar ali os alimentos e as bebidas* (9º parágrafo)

02. FCC - 2021 - TJ-SC - Técnico Judiciário Auxiliar

Confere sentido hipotético ao enunciado o verbo sublinhado em:

A) *A verdade é que ela precisava de uma geladeira nova* (5º parágrafo)

B) *Um dia ela ainda ingressaria no curso de administração* (10º parágrafo)

C) *Na manhã do terceiro dia sentiu um mau cheiro insuportável* (7º parágrafo)

D) *todos os dias estava jogando fora comida que estragara* (5º parágrafo)

E) *ela tratou de colocar ali os alimentos e as bebidas* (9º parágrafo)

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

03. FCC - 2020 - AL-AP - Assistente Legislativo - Assistente de Operações Técnicas

O tempo verbal empregado indica o caráter hipotético do que se afirma no seguinte trecho:

A) tarefas que o computador mais poderoso do planeta demoraria 10.000 anos

B) A computação quântica, até o início desta década, não passava de teoria

C) com atributos que hoje se restringem à imaginação

D) o computador que usamos hoje

E) um caminho que levará a transformações radicais em diversas áreas

03. FCC - 2020 - AL-AP - Assistente Legislativo - Assistente de Operações Técnicas

O tempo verbal empregado indica o caráter hipotético do que se afirma no seguinte trecho:

A) tarefas que o computador mais poderoso do planeta demoraria 10.000 anos

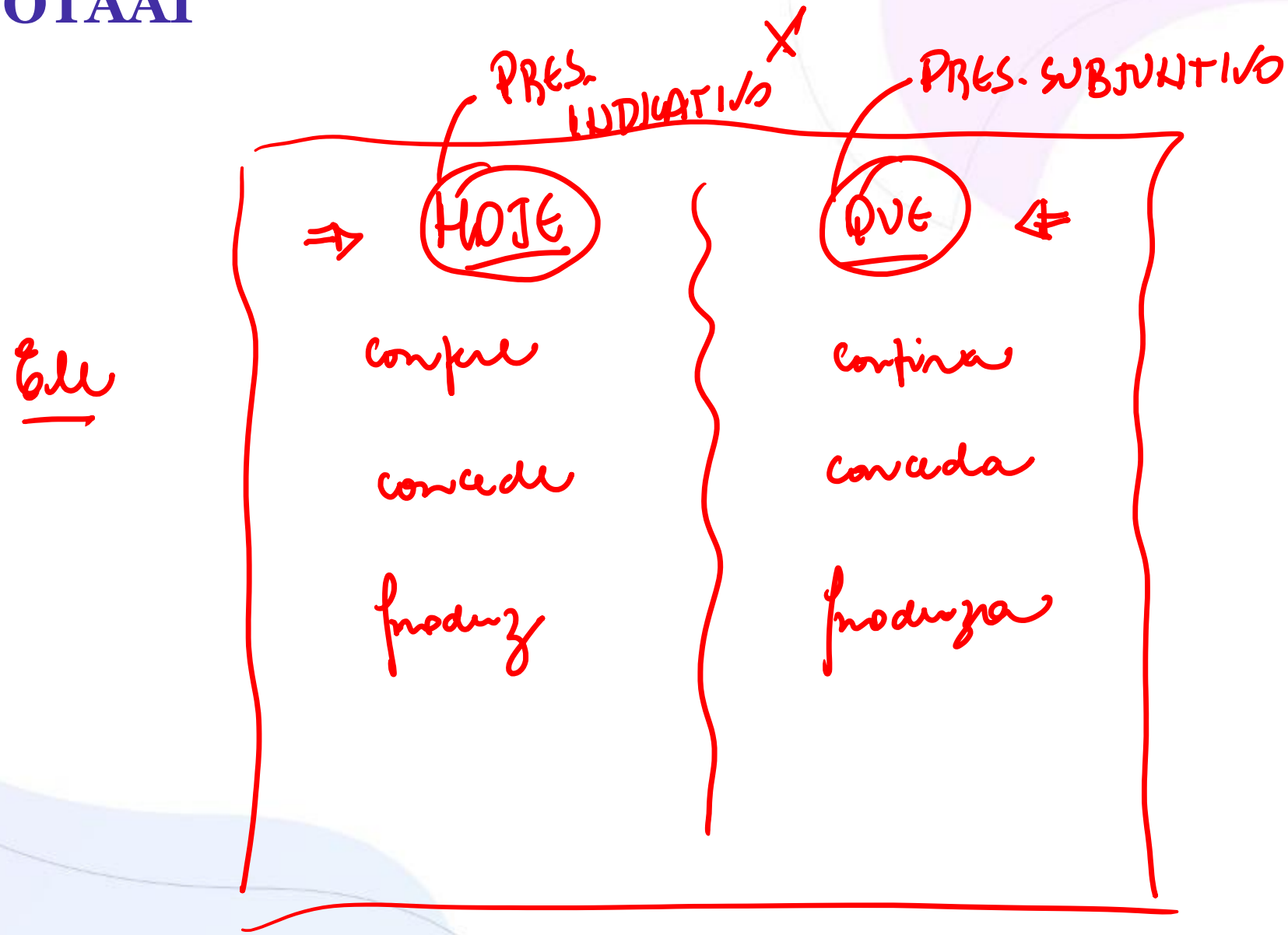
B) A computação quântica, até o início desta década, não passava de teoria

C) com atributos que hoje se restringem à imaginação

D) o computador que usamos hoje

E) um caminho que levará a transformações radicais em diversas áreas

#ANOTAAÍ


PRES. INDICATIVO
PRES. SUBJUNTIVO
HOJE
QUE
Ele
compre
concede
produz
continua
conceda
produza

3º PARÁGRAFO: Evitar uma catástrofe planetária é possível. O grande desafio é conciliar o desenvolvimento dos países com a preservação dos recursos naturais. Para isso, segundo os especialistas, são necessárias soluções tecnológicas e políticas. O engenheiro agrônomo uruguaio Juan Izquierdo, do Programa das Nações Unidas para Agricultura e Alimentação, propõe que se concedam incentivos e subsídios a agricultores que produzam de forma sustentável. "Hoje a produtividade de uma lavoura é calculada com base nos quilos de alimentos produzidos por hectare. No futuro, deverá ser baseada na capacidade de economizar recursos escassos, como a água", diz ele.

04. FCC - DNOCS - Agente Administrativo

... a agricultores que produzam de forma sustentável. (3° parágrafo)

pres. subjuntivo

A forma verbal grifada acima indica, no contexto,

A) condição necessária.

B) hipótese possível.

C) ação real e concreta.

D) fato a se realizar no futuro.

E) fato passado anterior a outro.

04. FCC - DNOCS - Agente Administrativo

... a agricultores que produzam de forma sustentável. (3° parágrafo)

A forma verbal grifada acima indica, no contexto,

A) condição necessária.

B) hipótese possível.

C) ação real e concreta.

D) fato a se realizar no futuro.

E) fato passado anterior a outro.

fazer ou falar ⇒ infinitivo

quando ou falar ⇒ fut. subj.

CORRELAÇÃO DE TEMPOS VERBAIS

Profª Adriana Figueiredo

CORRELAÇÃO DE TEMPOS VERBAIS

Acredito que a ciência avançará.

Se fosse rico, estaria viajando.

Seria necessário que estudasse mais.

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

Profª Adriana Figueiredo

I. Preencha corretamente as lacunas com os verbos entre parênteses

1) Caso eu estude para esse concurso, o resultado _____ (ser) satisfatório.

2) Se eu estudasse para esse concurso, o resultado _____ (ser) satisfatório.

3) Seria legítimo que as pessoas _____ (lutar) por melhores condições de vida.

4) É legítimo que as pessoas _____ (lutar) por melhores condições de vida.

Estratégia Concursos

Situações - exceções!

Eu sou o resultado de tudo que fiz.
presente pretérito

Tudo que eu faço é resultado do que já plantei.
presente pretérito

QUESTÕES DE CONCURSO

Profª. Adriana Figueiredo

05. FCC - Câmara Municipal de São Paulo - SP - Consultor Técnico Legislativo - Informática

Há adequada correlação entre os tempos e os modos verbais na frase:

A) O poeta estava andando por uma rua do Rio quando fora interpelado por um indivíduo embriagado, que o reconheceu

B) Caso haja uma razão justa para que tanta gente fosse celebrada, não faltariam espelhos virtuosos para nos mirarmos.

C) Deveríamos cobrar das celebridades ao menos algumas atitudes que possam justificar os privilégios de que desfrutassem.

05. FCC - Câmara Municipal de São Paulo - SP - Consultor Técnico Legislativo - Informática

D) Chegará o dia, assim esperamos, em que essas revistas tão coloridas como vazias viessem a dar lugar a periódicos mais sérios.

E) Se as celebridades não exercessem, de fato, algum poder e muita influência, não haveria por que lhes dar tanta importância.

D) Chegará o dia, assim esperamos, em que essas revistas tão coloridas como vazias viessem a dar lugar a periódicos mais sérios.

E) Se as celebridades não exercessem, de fato, algum poder e muita influência, não haveria por que lhes dar tanta importância.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

06. FCC - 2019 - MPE-MT - Promotor de Justiça Substituto

É plenamente adequada a correlação entre os tempos e os modos verbais na frase:

A) Seria de se supor que um nativo venha a estranhar os colonizadores do mesmo modo que estes viriam a com ele se espantar.

B) Não se apresentaria como fácil a plena compreensão que alguém se dispusesse a ter da cultura que se sustentasse em outros valores.

C) Para que venham a ser compreendidos os valores de uma cultura, houvera de se esforçar quem os buscar analisar mais de perto.

D) Segundo supõe Davi Kopenawa, os brancos não poderiam sonhar tão longe quanto os nativos porque estejam presos ao mundo das mercadorias.

E) Ao se depararem com os nativos, tão logo chegados ao Novo Mundo, os colonizadores passassem a julgá-los como criaturas amorais e infantilizadas.

06. FCC - 2019 - MPE-MT - Promotor de Justiça Substituto

É plenamente adequada a correlação entre os tempos e os modos verbais na frase:

A) Seria de se supor que um nativo venha a estranhar os colonizadores do mesmo modo que estes viriam a com ele se espantar.

B) Não se apresentaria como fácil a plena compreensão que alguém se dispusesse a ter da cultura que se sustentasse em outros valores.

C) Para que venham a ser compreendidos os valores de uma cultura, houvera de se esforçar quem os buscar analisar mais de perto.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

07. FCC - SEGEP-MA - Técnico de Fiscalização Agropecuário

Há correspondência correta entre tempos e modos verbais na seguinte frase:

A) É preciso que se aumente o investimento em pesquisa para que o agronegócio brasileiro não precisasse importar tanto maquinário.

B) Se houvesse maior difusão das novas tecnologias, o agronegócio brasileiro será uma das principais áreas a se beneficiar.

C) O presidente da Embrapa demonstrou convicção ao defender que as novas tecnologias revolucionarão o futuro do agronegócio.

D) A agricultura de precisão já esteja sendo necessária nos dias atuais, mas talvez tivesse sido mais determinante para o futuro do agronegócio.

E) Quando a carne produzida em laboratório tiver amplo consumo é que poderíamos dizer se os recursos gastos em seu desenvolvimento sejam válidos.

07. FCC - SEGEP-MA - Técnico de Fiscalização Agropecuário

Há correspondência correta entre tempos e modos verbais na seguinte frase:

A) É preciso que se aumente o investimento em pesquisa para que o agronegócio brasileiro não precisasse importar tanto maquinário.

B) Se houvesse maior difusão das novas tecnologias, o agronegócio brasileiro será uma das principais áreas a se beneficiar.

C) O presidente da Embrapa demonstrou convicção ao defender que as novas tecnologias revolucionarão o futuro do agronegócio.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

VOZES VERBAIS

Profª. Adriana Figueiredo

IDENTIFICAÇÃO

VOZES VERBAIS

- **Ativa**
  - Todos compreenderam a questão.
    - suj. agente
- **Passiva**
  - **Analítica** (+ SER (v. Aux.))
    - A questão foi compreendida por todos.
      - SER
      - PARTICÍPIO
      - agente da passiva determinado
    - O alerta foi dado.
      - SER
      - ag. da passiva indeterminado
  - **Sintética**
    - Deu-se às poesias o nome de Primeiros Cantos
      - VTDI
      - PA.
      - (= foi dado)
    - VTI / VTDI + SE (P.A)
      - equivale à V. P. Analítica
    - suj. paciente

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

Profª Adriana Figueiredo

II. Identifique as vozes verbais.

1) O casal foi surpreendido pelos amigos.

2) João estuda para concursos.

3) A poltrona era bonita e confortável.

4) Organizou-se uma festa.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

VERBO SER + PARTICÍPIO
≠
SER + ADJETIVO

V.P.A.

V.A.

≠

O aluno foi indulgente.

SER (V.L.) ADJ. V. ATIVA

O aluno foi elogiado.

SER PARTICÍPIO

LOC. VERBAL

V. P. Analítica

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

SE

- PA → Nunca se viram tantos suicídios.
- RECÍPROCO → Os irmãos se abraçaram.
- REFLEXIVO → Pedi a ela que se afastasse da cadeira.
- PIS → Trabalha-se muito naquela seção.
- PIV → Havia se esquecido do aniversário.

QUESTÕES DE CONCURSO

Profª. Adriana Figueiredo

08. FCC - 2021 - TJ-SC - Técnico Judiciário Auxiliar

Verifica-se a ocorrência de voz passiva no seguinte trecho:

V.P.A. (SER + PARTICÍPIO)
V.P.S. (SE → P.A)

A) A verdade é que ela precisava de uma geladeira nova

SER

V.A.

B) o dinheiro da inscrição (...) foi usado para pagar a prestação de uma nova

SER

C) Amélia, 80, interrompe sonho de ter vaga na universidade

V.A.

D) Mas este ano teve de desistir

V.A.

E) O curso era algo com que sonhava havia muito tempo

SER

V.A.

08. FCC - 2021 - TJ-SC - Técnico Judiciário Auxiliar

Verifica-se a ocorrência de voz passiva no seguinte trecho:

A) A verdade é que ela precisava de uma geladeira nova

B) o dinheiro da inscrição (...) foi usado para pagar a prestação de uma nova

C) Amélia, 80, interrompe sonho de ter vaga na universidade

D) Mas este ano teve de desistir

E) O curso era algo com que sonhava havia muito tempo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

09. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Técnico em Enfermagem

Há ocorrência de verbo na voz passiva em:

A) Namorados ou namoradas nem sempre são perfeitos.

B) Todos podem ser amados por uma boa pessoa.

C) Há muitas decepções amorosas na vida.

D) As relações fiéis à honestidade tornam-se frutíferas.

E) Nem sempre podemos nos casar com quem queremos.

09. FCC - 2019 - Prefeitura de São José do Rio Preto - SP - Técnico em Enfermagem

Há ocorrência de verbo na voz passiva em:

A) Namorados ou namoradas nem sempre são perfeitos.

B) Todos podem ser amados por uma boa pessoa.

C) Há muitas decepções amorosas na vida.

D) As relações fiéis à honestidade tornam-se frutíferas.

E) Nem sempre podemos nos casar com quem queremos.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

10. FCC - Prefeitura de Macapá - AP - Educador Social

Identifica-se uso de voz passiva no seguinte segmento:

A) ... anunciou-se num jornal “a morte da voz humana”.

B) ... o software de afinação passa o rodo e “corrige” tudo o que considera imperfeito num cantor...

C) É como se Ronaldinho Gaúcho usasse uma chuteira que acertasse o gol por si.

D) ... com quem Elis se casou ao se separar de Bôscoli.

E) ...quando nossa vida nos parece desinteressante...

10. FCC - Prefeitura de Macapá - AP - Educador Social

Identifica-se uso de voz passiva no seguinte segmento:

A) ... anunciou-se num jornal “a morte da voz humana”.

B) ... o software de afinação passa o rodo e “corrige” tudo o que considera imperfeito num cantor...

C) É como se Ronaldinho Gaúcho usasse uma chuteira que acertasse o gol por si.

D) ... com quem Elis se casou ao se separar de Bôscoli.

E) ...quando nossa vida nos parece desinteressante...

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- Viu o espetáculo. — VTD — O.D. — SIM
- Deu à criança um presente. — VTDI — O.D. — SIM
- Gostou do espetáculo. — VTI — PREP. — NÃO
- Trabalhou no espetáculo. — V.I. — PREP. — NÃO

? FRASE ADMITE TRANSPOSIÇÃO PARA A PASSIVA.

VTD / VTDI → (ou) → O.D.

VERBOS QUE NÃO ACEITAM TRANSPOSIÇÃO

Houve uma revolução.

VTD

O.D.

(Mesmo sendo VTD)

11. FCC - 2021 - MANAUSPREV - Analista Previdenciário - Tecnologia da Informação

A frase que pode ser transposta para a voz passiva está em:

A) os veículos paravam à revelia dos condutores (2° parágrafo).

B) o mordomo se suicidara com uma foto de Gertrudes (3° parágrafo).

C) Os espelhos pasmavam diante de seu rosto (1° parágrafo).

D) A moça já não podia sair à rua (2° parágrafo).

E) O Senado aprovou lei de emergência (3° parágrafo).

11. FCC - 2021 - MANAUSPREV - Analista Previdenciário - Tecnologia da Informação

A frase que pode ser transposta para a voz passiva está em:

A) os veículos paravam à revelia dos condutores (2° parágrafo).

B) o mordomo se suicidara com uma foto de Gertrudes (3° parágrafo).

C) Os espelhos pasmavam diante de seu rosto (1° parágrafo).

D) A moça já não podia sair à rua (2° parágrafo).

E) O Senado aprovou lei de emergência (3° parágrafo).

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

12. FCC - 2019 - METRÔ-SP - Enfermeiro do Trabalho

Pode ser reescrito na voz passiva o seguinte trecho do texto:

A) ele encontrou um envelope na carta do correio (3º parágrafo)

B) Este alívio resultou em culpa (2º parágrafo)

C) a mãe falecera exatamente na noite de Natal (2º parágrafo)

D) No seu caso havia uma razão óbvia para isso (1º parágrafo)

E) Cartão na mão, aproximou-se da janela (6º parágrafo)

12. FCC - 2019 - METRÔ-SP - Enfermeiro do Trabalho

Pode ser reescrito na voz passiva o seguinte trecho do texto:

A) ele encontrou um envelope na carta do correio (3º parágrafo)

B) Este alívio resultou em culpa (2º parágrafo)

C) a mãe falecera exatamente na noite de Natal (2º parágrafo)

D) No seu caso havia uma razão óbvia para isso (1º parágrafo)

E) Cartão na mão, aproximou-se da janela (6º parágrafo)

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

REESCRITA COM VOZES VERBAIS

Profª Adriana Figueiredo

REESCRITURA VOZ ATIVA PARA PASSIVA ANALÍTICA

VOZ ATIVA

Sujeito agente

Tempo verbal

OBJETO DIRETO

VOZ PASSIVA

Sujeito paciente

SER + PARTICÍPIO
ESTAR
FICAR

AGENTE DA PASSIVA

Quando: + V. SER

Voz ativa: Índios atacam engenheiro da Eletrobrás.

Voz passiva: Engenheiro da Eletrobrás é atacado por índios.

REESCRITURA VOZ PASSIVA ANALÍTICA PARA ATIVA

SAI O VERBO SER, que é ringativo! ?

VOZ PASSIVA

Sujeito paciente

SER + PARTICÍPIO
ESTAR
FICAR

Tempo verbal

AGENTE DA PASSIVA

OBJETO DIRETO

VOZ ATIVA

Sujeito agente (quando não há agente da passiva, o verbo fica na 3ª pessoa do plural)

Voz passiva: O aluno foi elogiado pela professora.
Voz ativa: A professora elogiou o aluno.

AG. PASSIVA
SUJ.

Voz passiva: Os atletas serão homenageados.
Voz ativa: Homenagearão os atletas.

AGENTE DA PASSIVA: INDETERMINADO (POR QUEM?)
SUJ. INDETERMINADO + VERBO na 3ª P. PL.

1) Quando eu vou para a V.P. Analítica: eu somo um verbo (+SER)

2) Quando eu saio da V.P. Analítica, sai o verbo SER (VINGATIVO)

3) V.P.S.: vende-se casa / alugam-se apartamentos

SUJ. SUJ.

EXERCÍCIO DE FIXAÇÃO

III. Transponha as frases para a voz passiva analítica.

+SGR

1) O caminhão recolheu o lixo. (V.A. ⇒ V.P.A.)

PRET. PERF.

O lixo FOI RECOLHIDO pelo caminhão

2) Fazem-se bolos maravilhosos nesta loja. (V.P.S. ⇒ V.P.A.)

PRESENTE

Bolos... não feitos...

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

IV. Transponha as frases para a voz passiva sintética.

Vendem-se casas

1) O museu será reformado no próximo ano. (V.P.A. ⇒ V.P.S.)

FUT. PRESENTE

Reformará-se o museu ⇒ Reformar-se-á o museu...

2) Projetaram a casa com muito requinte. (V.A. ⇒ V.P.S.)

PRET. PERF.

Projetou-se a casa...

SING.

SUJ. (SING.)

OBRIGADA!

Professora: Adriana Figueiredo

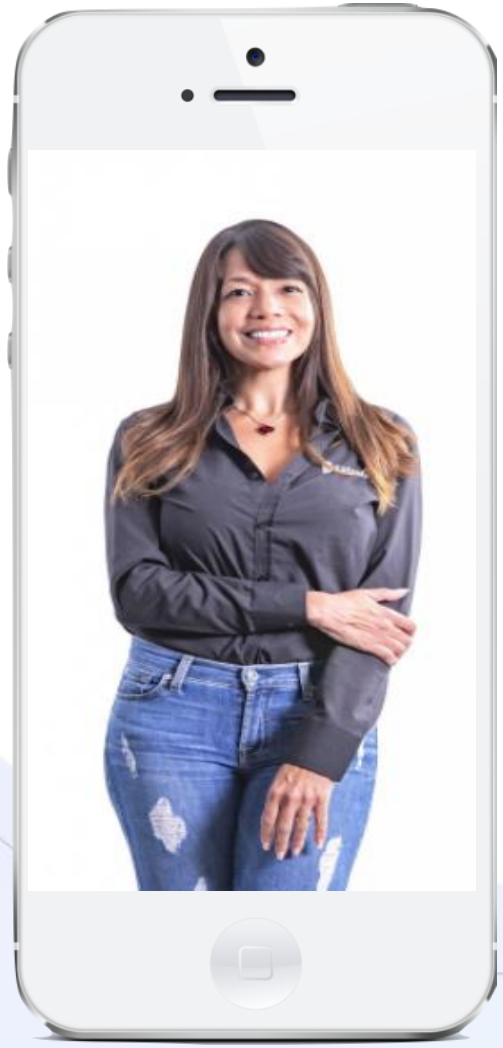
FACEBOOK.COM/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO

INSTAGRAM.COM/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROFESSORAADRIANAF

Profª. Adriana Figueiredo

Professora: Adriana Figueiredo



@professoraadrianafigueiredo

Estratégia

Concursos